

GORDON, Matthew S. *Conhecendo o Islamismo. Origens, crenças, práticas, textos sagrados, lugares sagrados.* (Tradução de Gentil Avelino Tritton). Petrópolis, RJ: Vozes, 2009, 108 p.

O livro *Conhecendo o Islamismo*, publicado pela editora Vozes em 2009, cuja autoria é do professor Matthew S. Gordon, professor associado no Departamento de História da *Miami University*, em Oxford, pertence à coleção que também integra os seguintes títulos: *Conhecendo o Hinduísmo*, *Conhecendo o Budismo*, *Conhecendo o Xintoísmo*, *Conhecendo o Taoísmo* e *Conhecendo o Judaísmo*. Tratam-se de textos introdutórios escritos por diversos autores sobre diferentes tradições religiosas. Aqui apresentaremos apenas o título sobre o Islamismo.

Como todos os outros títulos, o livro está dividido nas seguintes partes: *origens e desenvolvimento histórico*, *aspectos do divino*, *textos sagrados*, *pessoas sagradas*, *princípios éticos*, *espaço sagrado*, *tempo sagrado*, *morte e vida após a morte*, *Sociedade e Religião*. Em cada uma dessas partes, Matthew S. Gordon - autor de outros livros sobre Islamismo¹ -, apresenta o que ele entende ser essencial para uma visão panorâmica da tradição islâmica. Ao final de cada capítulo, o autor reproduz e comenta trechos de textos e documentos importantes a essa tradição religiosa. Dessa maneira o leitor também toma contato com algumas ideias formuladas pelo próprio Islã.

O livro se inicia com uma parte introdutória onde o autor localiza o leitor sobre alguns dados e números do Islamismo contemporâneo. A seguir, o primeiro capítulo parte das origens do Islã e todo seu desenvolvimento histórico. Nesse item o autor reconstrói toda a narrativa histórica desde as antigas tribos da Arábia até os dias atuais. É aqui que se explica todo o processo político-religioso da expansão islâmica e as posteriores divisões internas entre sunitas e xiitas decorrentes dos conflitos entre os familiares e sucessores de Maomé (Muhammad).

¹Como por exemplo: *The rise of Islam* (publicado pela editora Greenwood, 2005) e *Islam* (publicado pela editora Facts on file, 2001). Todos em idioma inglês.

O segundo capítulo trata de esclarecer os aspectos divinos do Islã. Aqui explica-se como os muçulmanos compreendem a natureza de seu Deus (*Allah*) e como devem se relacionar com ele. A centralidade dessa relação entre os muçulmanos e Deus, segundo o autor, está expressa em três princípios: a *tawhid* (unidade de Deus), a *nubuuwa* (profecia) e o *maad* (últimos dias). Nesse item o autor ainda aborda as diferentes interpretações do divino entre as correntes islâmicas sunita, xiita e sufi. O capítulo se encerra com um pequeno esclarecimento sobre o sufismo.

O item seguinte é sobre os textos sagrados islâmicos: o Alcorão e *Hadith*. Além de escrever sobre as origens históricas desses textos, Matthew S. Gordon explica suas partes e funções. Nesse capítulo, assinala-se a literalidade da leitura, pois *a tradição islâmica considera o Alcorão a palavra literal de Deus, transmitida diretamente ao Profeta no decurso de sua vida adulta* (p. 34). O autor esclarece quem são os sábios responsáveis pela interpretação desses textos sagrados; além disso, aponta para a centralidade do Alcorão e da *Hadith* na vida cotidiana e religiosa dos muçulmanos.

O livro segue destacando as personagens principais do Islã. Protagonizando toda a história inicial do Islamismo destaca-se a vida de Muhammad - também denominado pelos muçulmanos de *O Profeta*, figura central dessa tradição religiosa. O autor escreve a biografia do fundador do Islamismo, além de explicar o papel de sua descendência no posterior desenvolvimento da religião. É aqui que se vislumbra a complexa interpretação dos sucessores do profeta e o surgimento das diferentes correntes islâmicas.

No quinto capítulo, o autor explana os princípios éticos islâmicos. A centralidade dessa ética está na obediência à vontade de *Allah* expressa nas leis islâmicas (*sharia*) descritas no Alcorão e na *Hadith*. Esclarecem-se aqui as diferentes interpretações dessas leis devido às suas diferentes correntes. Além disso, ilustra-se o papel fundamental dos *cinco pilares*: *Shahada* - profissão de fé (1); *Salat* - oração (2); *Zakat* - esmolas (3); *Sawm* - jejum (4); *Hajj* - peregrinação à Meca (5) e sua incidência na vida cotidiana e religiosa de qualquer muçulmano. O capítulo se encerra com uma pequena análise do polêmico termo *Jihad*.

Os próximos itens, nos capítulos sexto e sétimo, se debruçam brevemente sobre o tempo e os espaços sagrados islâmicos. Como sinal de unidade, uma vez que existem correntes distintas no Islamismo. O texto destaca o papel da mesquita

como lugar principal de culto. Além das mesquitas, o autor escreve sobre os túmulos dos *imames* xiitas. Nessa parte explica-se também a arquitetura comum a todas as mesquitas e sua orientação para a Caaba, em Meca. Encerrando as considerações sobre lugares sagrados, o autor descreve brevemente a cidade de Meca e sua importância para o Islamismo. O capítulo que trata do tempo sagrado está ligado ao de espaços sagrados, uma vez que são interpretados e vividos simultaneamente. É nessa parte que Matthew S. Gordon explica o calendário lunar islâmico e descreve as grandes festas e suas funções na vida religiosa do muçulmano.

Quase no fim, no penúltimo capítulo, o autor debruça-se sobre a noção de morte e vida após a morte. O texto começa afirmando a crença central do Islamismo na vida após a morte e que todos serão julgados pela justiça divina ao final dela. Aqui se explica o passo a passo do ritual fúnebre e como os parentes devem se comportar, segundo os ensinamentos de Muhammad. Ao final, por meio do Alcorão e da *Hadith*, descrevem-se as noções de céu e inferno presentes nesses textos.

O livro se encerra com um capítulo intitulado *Sociedade e religião*. Nessa parte o autor tenta estabelecer algumas relações entre o Islamismo originário e o contemporâneo. Outro tema tocado é a questão das migrações e o crescimento das populações islâmicas na Europa e nos Estados Unidos. A complexa questão da lei islâmica - a *sharia* - e os estados nacionais é discutido nesse capítulo final. Apenas de relance, o texto termina com um pequeno trecho sobre a situação da mulher moderna frente as leis islâmicas.

Enfim, dada a sua natureza introdutória, trata-se de um livro curto em número de páginas (118 páginas) e na profundidade das discussões. Por conta disso, é natural que o autor tenha escolhido falar mais de um determinado assunto em detrimento de outro. Mesmo assim, àqueles que não tomaram contato ou pouco conhecem do Islamismo, tal leitura é agradável e proveitosa. Buscando uma abrangência sobre o tema e não descuidando de dar ao leitor uma leitura sintética, Matthew S. Gordon lança as bases com *Conhecendo o Islamismo*.

Everton da Silva Correa*

*Everton da Silva Correa é mestrando em Ciência da Religião (PUCSP). E-mail: correaton@hotmail.com.